Филиал Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Иркутской области «Иркутский колледж автомобильного транспорта и дорожного строительства» в поселке Улькан

**Комплект контрольно-измерительных материалов**
**по учебной дисциплине**
**ОУД.01 «Русский язык»**
по программе подготовки квалифицированных рабочих и служащих
**15.01.31 Мастер контрольно-измерительных приборов и автоматики**

Улькан, 2021 г.

| | |
|---|---|
| Согласовано:<br>Методист<br>_____/ И.В. Баженова<br>Подпись Ф.И.О.<br><br>Протокол № 06<br>От «11» 02. 2022 г. | Контрольно-измерительные материалы разработаны на основе ФГОС СПО по профессии 15.01.31 Мастер контрольно-измерительных приборов и автоматики и рабочей программы учебной дисциплины *Русский язык*<br><br>**Руководитель филиала**<br>_____/ И.Н. Жаркова/ |

Организация-разработчик: филиал Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Иркутской области «Иркутский колледж автомобильного транспорта и дорожного строительства» в поселке Улькан

Разработчик:
Кузнецова Лариса Геннадьевна, преподаватель ВКК

I. ПАСПОРТ

**Назначение:**

КИМ предназначен для контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины *Русский язык* по профессии 15.01.31 Мастер контрольно-измерительных приборов и автоматики. Комплект контрольно-измерительных материалов разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 15.01.31 Мастер контрольно-измерительных приборов и автоматики, программы учебной дисциплины *Русский язык*.

В ходе экзамена проверяются следующие результаты:

| **Результаты освоения** | **Тип задания** |
|---|---|
| ***предметные:*** сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; | Задание № 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10, 11,12,13,14,15,21,22,23,25,31,33,34 |
| владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации; | Задание № 16,17, 18, 19, 20 |
| сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; | Задание № 24 |
| владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального-личностного восприятия и интеллектуального понимания; | Задание № 27, 28, 29,30 |
| сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. | Задание № 30 |

В ходе текущего контроля проверяются следующие результаты:

| **Результаты освоения** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** |
|---|---|
| 1 | 2 |
| ***личностные:*** | Выполнение контрольных, проверочных, практических работ |
| воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; | |
| понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; | |

| | |
|---|---|
| осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; | |
| формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; | |
| способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; | |
| готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; | |
| способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования | |
| ***метапредметные:*** | |
| применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; | Выполнение контрольных, проверочных, практических работ. |
| овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; | |
| готовность и способность к самостоятельной информационно- познавательной источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; | |
| умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; | |
| владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; | |
| владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне | |
| ***предметные:*** | |

| | |
|---|---|
| владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров | Выполнение контрольных, проверочных, практических работ. |
| сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; | |
| способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях; | |
| сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; | |
| владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью | |

**Условия проведения экзамена:**

Экзамен проходит в письменной форме. На выполнение экзаменационной работы отводится 2 астрономических часа ( 90 минут).

Работа состоит из двух частей.

Выполнение каждого из заданий оценивается в баллах. Количество баллов, которое можно получить за правильное выполнение того или иного задания, проставлено в скобках рядом с его номером. Баллы, полученные за все выполненные задания, суммируются.

Шкала перевода баллов в отметки по пятибалльной системе показывает, сколько баллов необходимо набрать, чтобы получить отметку «3», «4» или «5».

Экзамен проводится для всей группы в количестве 25 человека.

Для проведения экзамена по русскому языку каждому обучающемуся выдаётся:

- текст с одним из вариантов экзаменационной работы;
- лист для черновика.

Все задания обучающиеся выполняют на листах с печатным текстом варианта экзаменационной работы.

## Типовые задания для текущего контроля

**Проверочная работа**

**Вариант № 1**

**1. Укажите, в каком ряду во всех словах звуков больше, чем букв?**

А) ёлка, празднуют, воробей, взял.

Б) опускается, пришёл, сбить, июнь

В) сгибает, появляюсь, демонстрация, явление.

Г) объявление, съехавший, бьющаяся, кино

**2. В каком ряду во всех словах все согласные звуки звонкие?**

А) смотреть, сбил, шил

Б) искра, громко, бежать

В) наглая, молотьба, грозил

Г) бежать, мечтал, жил

**3. В каком ряду во всех словах ударение падает на второй слог?**

А) километр, начал, агентство

Б каталог, свёкла, фарфор

В) красивее, красива, цыган

Г) намерение, процент, ярмарка

**4. В каком ряду каждое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?**

А) расстегнуть, расступиться, восстать, рассвет

Б) поддержать, подделка, поддакивать, предрассветный

В) исследовать, оттолкнуть, оттащить, расстелить

Г) ссыпать, сдавать, давать, давал

**5. В какой словообразовательной цепочке нарушена последовательность образования слов?**

А) мыть, промыть, промывать, промывка

Б) мороз, морозить, разморозить, размораживать

В) след, последовать, последовательный, следовать

Г) диво, дивить, удивить, удивительный

**6.Укажите, какое слово пропущено в словообразовательной цепочке: один -….- одиночка**

А) одиноко

Б) одиночество

В) одинокий.

Г) одиночный

**7. Значение какого слова определено неверно?**

А)сувенир- подарок, изделие на память о городе, стране

Б) торец- боковая сторона дома

В) уникальный- единственный в своём роде

Г) заурядный- приметный, обращающий на себя внимание

**8. Каком ряду пары слов не являются антонимами?**

А) рутина- новаторство

Б) отрицание- утверждение

В) мудрый- глупый

Г) абстрактный- секретный

**9.** Укажите группу слов, в которой правильно приведены синонимы к слову «смелость»

А) отвага, храбрый, мужество, бесстрашие, гордость

Б) отважный, храбрый, мужественный, бесстрашный

В) отвага, храбрость, мужество, бесстрашие
Г) отвага, храбрость, мужество, бесстрашие, гордость
**10. В каком ряду все слова являются именами существительными?**
А) парикмахерская, вселенная, столовый, вестибюль
Б) красный, тройка, больной, тюль
В) ночь, тройка, былина, бег
Г) старина, три, ванная, быль

**11. В каком ряду все слова- причастия?**
А) дремлющий лес, лелеял мечту, хвалящийся друг Б) беду прочуяв, пилящий, раскаялся, расклеив В) пёс пролаял, промаявшись, стелющийся, расклеенный
Г) плохо видящий, уже скошенный, давно выросший, гонимый всеми
**12. В каком ряду перечислены сочинительные союзы?**
А) как, ли, или, едва, как будто
Б) зато, когда, хотя, несмотря на
В) зато, либо, однако же, но
Г) однако, не то…не то, тоже, если
**13. В каком ряду во всех словах строчки пишется «а»?**
А) безотл…гательный, заг..рать, пор…жать, к…рнавал
Б) прик…саться, преод…леть, раздр…жение, распозн…вать
В) преподпол…гать, сост…влять, к…ммюнике, од…рённый
Г) декл…мация, отр…стить, нав…ждение, обн…житься
**14. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется «ь»**
А) подпояш…ся, могуч…, полчищ…, суш….
Б) еш…., наотмаш….., тиш…., сплош….
В) маж….тесь, свеж…., из-за туч….., сеч…..
Г) трескуч….,плющ….,леч…, береч….
**15. В каком ряду во всех словах строчки пишется «Ё» - «Е»?**
А) оглуш….нный, ч…рточка, девч….нка, ш…рстка
Б) морж….вый, пересеч….нный, беч….вка, уж….м
В) выч…ркивать, напряж….нный, ещ…., ситц…вый Г) сургуч…м, лиш….нный, ж…лудь, галч….нок
**16. В каком ряду даны все словосочетания со связью СОГЛАСОВАНИЕ?**
А) кто-то из нас, письмо написано, в течение года, в течении реки
Б) путём замены, рассказ артиста, мой друг, желание рисовать
В) белый от снега, посеять рожь, очень хорошо, сидеть молча Г) ласковый взгляд, мой друг, над опустевшим домом, из-за дальнего леса
**17. Укажите предложение, в котором неверно выделена грамматическая основа?**
А) Погода на улице была не из приятных.
Б) Большинство людей молчало.
В) На рассвете был туман
Г) Начинает шуметь редкий тёплый дождь
**19. На месте каких цифр должны быть запятые?**
**Трудно найти другой пример в истории(1) где бы цель (2)которую поставило себе историческое лицо (3) была бы так совершенно достигнута(4) как та цель (5) к достижению которой была направлена вся деятельность Кутузова**
А) 1,4,5
Б) 1,2,3,5
В) 1,2,3,4,5
Г) 2,3,4
**20. На месте каких цифр должны быть запятые?**
**В вестибюле училища (1) располагавшегося в старинном особняке (2) выставлялись (3) изготовленные студентами (4) модели самолётов.**
А)1,2,3,4
Б) 1,2

В) 1,3,4
Г) 1,2

**21. На месте каких цифр должны быть запятые?**
**Комната(1) в которую мы вошли (2) была разделена барьером (3) и я не видел (4) с кем говорила (5) и кому униженно кланялась моя мать.**
А)1,2,3,4,5
Б) 1,3,4
В) 1,2,3,4 Г) 2,3,4

**Вариант № 2**

**1. Укажите, в каком ряду во всех словах звуков меньше, чем букв?**
А) сбросил, съехавший, солнце
Б) повозка, вьюга, молодёжный
В) чудесный, сдобное, шить
Г) бежать, скакать, молотьба

**2. В каком ряду во всех словах все согласные звуки глухие?**
А) узкая, полоска, липкая, ночь
Б) бумага, хлеб, бедствие, злая
В) шалаш, объект, прочь, ёжик
Г) шить, косить, съезд, шик

**3. В каком ряду во всех словах ударение падает на третий слог?**
А) осталось, языковая (колбаса)
Б) алфавит, инструмент, предложить
В) формировать, издавна, инструмент
Г) двоюродный, каучук, свободнее

**4. В каком ряду каждое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?**
А) подписать, описать, отписать, сжал
Б) городить, отгородить, перегородка, огородил
В) выжечь, дожечь, обжечь, поджечь, сжёг
Г) приближаю, приморский, предлинный, убегаю

**5. В какой словообразовательной цепочке нарушена последовательность образования слов?**
А) масло, масляный, маслянистый, маслянистость
Б) мука, мучной, мучнистый, мучнистость
В) серебро, серебрить, серебриться
Г) звук, беззвучность, беззвучный, звучный

**6.Укажите, какое слово образовано приставочно- суффиксальным способом?**
А) назавтра
Б) досуха
В) немного
Г) набок

**7. В каком ряду лексическое значение одного из слов сформулировано неверно?**
А) безответный - не получающий, не дающий ответа, отклика на что-либо
Б) высокий - большой по протяжённости снизу вверх; превышающий среднюю норму
В) высотный - очень высокий, многоэтажный (об архитектурных сооружениях)
Г) экспрессивный - движущийся со скоростью экспресса

**8. Какие пары слов не являются антонимами?**
А) угрюмый - весёлый
Б) гигант - кролик
В) робкий - смелый
Г) скромный - хитрый

**9. Определите, в каком ряду пары слов - синонимы.**
А) гигант- колосс, жажда- увлечение

Б) благородный - спокойный, одарённый - талантливый
В) ликовать-торжествовать, форсировать- свергать
Г) пламенный - страстный, соперник- конкурент

**10. В каком ряду все слова являются числительными?**

А) одиннадцать, десяток, пятнадцать, двое
Б) семёрка, обоих, две седьмых, шестой
В) пятерых, втрое, тридцать один, пятёрка
Г) пятьсот, семнадцать, две десятых, трое

**11. В каком ряду все слова- причастия?**

А) измучив, страдающий, заснувший, молотый Б) зависимый, развеянный, построив, раскаявшийся В) увидев, зависимый, построенный, разбитый
Г) нахмуренный, отчаявшийся, слышащий, выкрашен

**12. В каком ряду перечислены подчинительные союзы?**

А) как….,так и, а, как будто, и
Б) чтобы, если, словно, когда
В) что, хотя, зато, не то… не то
Г) если, раз, пока, и

**13. В каком ряду во всех словах строчки пишется «о»?**

А) сапож…к, грош…вый, расч…т, огорч…нный
Б) камыш….вый, подж…г дома, врач…м, пыльц….й
В) парч…вый, увлеч…нный, врач…м, улиц…й
Г) свинц…вый, одеж…нка, сбереж….нный, взбеш….нный

**14. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется «ы»**

А) под…тожить, раз…грать, до…сторический, без…мянный
Б) небез….нтересный, пред…дыдущий, меж…здательский, сан…нспектор
В) свер…зысканный, пед….нститут, спорт….нвентарь, трех…мпульсный
Г) без…нициативный, с…грать, под…скать, вз…скание

**15. В каком ряду во всех словах строчки пишется «Ь»?**

А) береч…ся, блеснёш…, неуклюж…., нет пастбищ….
Б) достич…, защитиш…ся, хорош…., настеж….
В) испеч…, чествуеш…, пахуч…., наотмаш…. Г) моч…, волнуеш….ся, проч…., доч…

**16. В каком ряду даны все словосочетания со связью УПРАВЛЕНИЕ?**

А) слушать молча, жить дружно, глубокое озеро, семь дней
Б) моя подруга, пять лет, возле бушующей реки, автор проекта
В) беспокоиться о детях, рассказ ветерана, заниматься спортом, улицы города Г) возможность учиться, что-нибудь новое, вдали от шумной дороги, войти в дом

**17. Укажите предложение, в котором неверно выделена грамматическая основа?**

А) Собравшиеся обсуждали повестку дня
Б) Ночь была свежа.
В) Мы продолжали идти молча.
Г) Ночь казалась мне удивительной.

**18. Найдите предложение с обращением (знаки препинания не расставлены)**

А) Пусть для вас сияет солнце.
Б) В третий раз обратился он к морю.
В) Отпусти меня родная на простор широкий.
Г) Повидайся со мной, появись хоть на миг.

**19. На месте каких цифр должны быть знаки препинания?**

Я присел под лиственницей(1) чтобы закурить папиросу (2) и (3) пока дымок тихо вился надо мною(4) отгоняя больших лесных комаров (5) меня совершенно незаметно охватила дремота.
А) 1,2,3,4,5- запятые Б) 1,2,4,5- запятые В) 1,2,3,5- запятые
Г) 1,3,4,5- запятые, 2- точка с запятой

**20. На месте каких цифр должны быть запятые?**

С вёсел капали голубые капли (1) и (2)когда они падали в море (3) на месте их падения (4) вспыхивало ненадолго тоже голубое пятнышко.
А)1,2,3,4 Б) 2,3,4 В) 1,2,3 Г) 1,3

**21. На месте каких цифр должны быть запятые?**

Во всём(1) что наполняет комнату(2) чувствуется нечто давно отжившее (3) какое-то сухое тление (4) и все вещи источают тот странный запах (5) который дают цветы (6) высушенные временем до того(7) что (8) когда коснёшься их (9) они рассыпаются серой пылью.

А)1,2,4,5,6,7,9 Б) 1,2,3,4,5,6,7,8,9
В) 1,2,5,7 Г) 1,2,3,4,5,6,7,9

**Контрольная работа.**

**1.** Вставьте пропущенные буквы

Бе…пробудный, во…кликнуть, и…тыкать, ра…косый, бе…выездный, ни…падать, бе…порядок, в…колыхнуть, бе…аконный, бе…лесье, в…бесить, …дравствуй, …жать, бе…трашный, ра…клевать, бе…дарный, и…кусный, …дание, бе…спокойный, бе…жалостный, бе…домный, бе…крайний, бе…деятельный, бе…звучный, бе…конечный, бе…сердечный, бе…славный.

2. К данным словам подберите и запишите антонимы с приставками на –З,-С.

Полезный, живой, честь, закат, незнакомый, завязка

**3. Замени слова синонимами с приставками на з/с.**

Волнение (беспокойство),жестокий (безжалостный),тихий (бесшумный),равнодушный (бесстрастный),собрать (расшвырять),успокоить (расшевелить), много (бесчисленно),появиться (исчезнуть),яркий (бесцветный), приказ (распоряжение), слишком (чересчур).

**4. Спишите слова, вставляя буквы. Выделите корень и приставку в каждом слове, подчеркните буквы, от которых зависит правописание приставки.**

Бе...следно и...чезнуть, точный ра...чет, чере...чур ра...горячиться, провести ра...следование, и...дательская деятельность, и...бирательная кампания, ра...считать доходы, чре...вычайное происшествие, ра...следовать причины аварии, бе...ропотный, ра...статься, бе...толковый, ра...чесать, ра...винтить, ра...чистить, ра...ложить, бе...платный, ра...сольник, в...лететь, бе...дорожье, бе...молвный, бе...шумный, и...черпать, ра...сердить, бе...культурье, ра...свет, ра...фасовать, ни...падать, ни...вергнуть, ра...топтать, и...лить, бе...мятежный, ра...жечь.

**5. В каком ряду во всех словах пропущена буква А?**

1) препод..вать, пол..гается, упр..щать
2) предст..влять, предназн..чение, дек..рация
3) д..роженька, ф..нтазия, л..боратория
4) пригл..шать, уг..сать, выр..сти

2.В каком ряду во всех словах пропущено И?

1) проб..раться, соед..нение, от..гощать
2) забл..стел, разв..вать ум, приор..тет
3) прив..легированный, пост..лать, изв..нился
4) прост..рается, пал..садник, пренебр..жительно

**6. Какой ряд состоит из слов, в которых пропущены только непроверяемые безударные гласные корня?**

1) несг..раемый, впеч..тление, вел..сипед
2) к..сающийся, изл..жение, п..стух

3) выр..сла, декл..рировать, опр..вдать
4) медик..менты, к..нтинент, мини..тюра
4.Какой ряд состоит из слов, в которых пропущены только проверяемые безударные гласные корня?
1) благосл..вить, сокр..щать, р..скошный
2) предв..рительно, ск..кать, избирательная к..мпания
3) безотл..гательный, отр..сль , ди..гональ
4) предпол..жительно, прор..стать, п..норама

**7. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**
1) прив..заться, поскр..пывающий, ог..рчение
2) ок..менеть, исст..ри, приг..ревшая
3) ок..лдовать, кр..стьянин, зап..тевать
4) обж..гаться, пок..сившийся, ок..нчание

**8. Вставьте непроверяемые безударные гласные**
1. абон_мент 2. б_тон 3. вел_колепный 4. в_ст_бюль 5. г_г_ена
6. д_зинфекция 7. д_мократия 8. д_ректор 9. дел_катес 10. инж_нер
11. инц_дент 12. кв_танция 13. кр_терий 14. л_цензия 15. п_р_ферия
16. пр_в_легия 17. пр_ц_дент 18. р_гламент 19. р_пертуар 20. с_рвиз
21. стр_мительно 22. ф_олетовый 23. ч_модан 24. экз_мпляр 25. эл_ксир
26. эст_када

**9. Вставьте проверяемые безударные гласные:**
1. выч_слять 2. выч_стить 3. закр_пить 4. зал_зать рану 5. заскр_петь
6. зач_сление 7. ид_ология 8. изв_вается 9. над_вать 10. об_щать
11. ощ_пать курицу 12. пл_нительный 13. посв_щение 14. поч_нить
15. прен_бр_жительный 16. прибл_зительный 17. прим_рять друзей 18. просв_щение 19. развл_чение 20. скр_пить подписью 21. соед_нение 22. сомн_ваться 23. стаб_лизировать 24. тр_п_тать 25. уд_вляться 26. флаг разв_вается.

## Проверочная работа по теме « Орфография»

1. Вставьте пропущенные в словах буквы:
Девч..нка, мыш..нок, скач..к, лесная чащ..ба, ож..г руки, ож..г руку, руч..нка, зелёный крыж..вник, камыш..вые заросли, еж..вые рукавицы, жж..ный сахар, корч..вка пней, ноч..вка в лесу, реш..тка, прич..ска, ч..лка, щ..тка, ш..пот, ш..рох, ш..колад, ш..к.

2. . Вставьте пропущенные в словах буквы:
Чре_мерный, не_говорчивый, …доровье, и_подтишка, пр_градить, пр_страстный, пр_следовать, …десь, не_правданный, п_становка, под_зрение ни_падающий, и_бежать, ра_веселый, …дание.

3. Вставьте пропущенные орфограммы
Пр_дорожный, пр_открыть, пр_одолеть пр_пятствие, пр_возмочь боль, пр_сесть на скамью, пр_глушить, пр_морский, пр_ситься, пр_небрегать, пр_вращение, пр_следование, пр_знаться, пр_зирать труса, пр_брежный, пр_ображение, пр_ступить к делу, пр_остановить, пр_восходный, пр_образование, пр_града, пр_ручить, , пр_строить, , знаки пр_пинания, пр_забавный котенок.

4. Вставьте пропущенные орфограммы, подберите проверочные слова
Б..гущий, ж..леть, м..ролюбивый, нав..рить, подн…мать, поб..дить, пл…нировать, зв…зда, м…тодика, разд…валка, стр…ховать, б…сиком, загл…нуть, зас…рить, цв…тной.

## Тестовые задания по теме «Лексика»

**1. Что изучает лексика?**
А) историю слова;
Б) части речи и их формы;
В) правила написания слов;
Г) звуковую сторону слова;
Д) слова и их значения.
**2. В каких вариантах все прилагательные употреблены в прямом значении?**
А) золотые руки, железный характер, заячья душа, лисья нора;
Б) глухая деревня, жаркие дебаты, железная логика, прямой человек;
В) глухая улица, жаркий бой, железная воля, прямой вопрос;
Г) глухой старик, жаркий день, железная дорога, прямая линия;
Д) каменный дом, медвежья услуга, серебряные брызги, стеклянная ваза.
**3. Укажите ряд многозначных слов:**
А) съедобный, утомление;
Б) хохот, шезлонг;
В) съемка, ручка;
Г) компьютер, ландыш;
Д) самолет, дискуссия.
**4. В каком ряду все слова – синонимы?**
А) время, период, эпоха, эра;
Б) лингвист, историк, литературовед;
В) фрукты, овощи, вишня;
Г) сосна, тополь, ясень;
Д) тарелка, вилка, ложка.
**5. Укажите группу слов, которые являются омонимами:**
А) метель, пурга;
Б) письменный стол, обеденный стол;
В) капитанская рубка, рубка леса;
Г) ручка чемодана, ручка малыша;
Д) шить иглой, игла ежа.
**6. Назовите антоним фразеологизма «спустя рукава»:**
А) бить баклуши,
Б) положа руку на сердце,
В) сложа руки,
Г) не покладая рук,
Д) море по колено.
**7. Укажите слова, не являющиеся паронимами:**
А) эффектный, эффективный;
Б) представить, предоставить;
В) фарш, фарс;
Г) командировочные, командированные;
Д) подпись, роспись.
**8. Определите, в каком варианте профессиональные слова:**
А) учитель, наставник, педагог;
Б) отечество, родина, отчизна;
В) метель, пурга, буран;
Г) аккорд, вокализ, мольберт;
Д) овощи, ягоды, фрукты.

**9. Какому словосочетанию синонимичен фразеологизм «хранить молчание»?**
А) как в воду глядел;
Б) набрать в рот воды;
В) выйти сухим из воды;
Г) как рыба в воде;
Д) не разлить водой.
**10. Определите, в каком варианте даны неологизмы:**
А) бартер, кастинг, конфессия;
Б) псалтырь, светлица, кафтан;
В) курень, полуночник, шелоник;
Г) опосля, прислухаться, не серчай;

Д) кардиолог, инфаркт, универсам.

**11. Определите, в каком варианте даны слова общеупотребительные:**

А) десница, работа, слеза;
Б) акварель, гуашь, палитра;
В) нечто, выкаблучиваться, ступай;
Г) нижеподписавшийся, горенка, изрядно;
Д) кирпич, свекла, идти.

**12. Определите, в каком варианте даны заимствованные слова:**

А) место, история, тетрадь;
Б) берег, город, молоко;
В) аббат, атака, жюри;
Г) ладонь, корова, дочь,
Д) поле, береза, сосед.

**13. Укажите стилистически нейтральный фразеологизм:**

А) закадычный друг;
Б) во веки веков;
В) вступить в брак;
Г) сдержать слово;
Д) втирать очки.

**14. Выберите вариант, в котором определение является эпитетом:**

А) бродяга-ветер;
Б) звездная ночь;
В) розовая шляпка;
Г) серебряное кольцо;
Д) старик-мудрец.

**15. В каком предложении слово употреблено в переносном значении?**

А) На стенах висели два пейзажа хорошей кисти.
Б) Желтые листья медленно падали на землю.
В) Утром бухта наполнилась плавучим льдом.
Г) Громады утесов на берегу создавали величественную картину.
Д) Яркое солнце быстро съело тонкий ледок.

## Проверочная работа по теме «Имя прилагательное»

| № задания | Задание |
|---|---|
| 1 | Какое из утверждений является неверным?<br>1) Прилагательные изменяются по родам, числам и падежам.<br>2) Прилагательные согласуются с именами существительными.<br>3) Выделяют три разряда прилагательных: качественные, относительные и притяжательные.<br>4) Прилагательные всех разрядов имеют краткие и полные формы. |
| 2 | Какое из утверждений является неверным?<br>1) Только качественные прилагательные имеют формы степеней сравнения.<br>2) Прилагательные в краткой форме изменяются по родам, числам и падежам.<br>3) Полные прилагательные в предложении обычно бывают определениями или сказуемыми.<br>4) Краткие прилагательные в предложении бывают только сказуемыми. |
| 3 | Краткое прилагательное не употреблено в примере:<br>1) ночь тиха 2) друг невесел 3) дело это тёмное 4) они неосмотрительны |
| 4 | Краткое прилагательное не употреблено в примерах<br>1) он неаккуратен 3) не рада гостям<br>2) полная ягод корзина 4) готовы к трудностям |

| | |
|---|---|
| 5 | Определите разряд имён прилагательных.<br>А — качественное Б — относительное В — притяжательное<br>1)__ дорожный набор 3)__ талантливый актёр<br>2)__ надувной матрас 4)__ дедов сундук |
| 6 | Определите разряд имён прилагательных<br>А — качественное Б — относительное В — притяжательное<br>1)__ волчий аппетит 3)__ баранья котлетка<br>2)__ золотой характер 4)__ отрывной календарь |
| 7 | В каком прилагательном ударение падает на второй слог?<br>1) украинский 2) экспертный 3) гербовый 4) лососевый |
| 8 | В каком примере пишется НН?<br>1) сви__ой хрящ 3)стекля__ый<br>2) лебеди__ая песня 4) серебря__ый |
| 9 | В каком примере пишется Н?<br>1) даль тума__а 3)безветре__ый день<br>2) пусты__ый переулок 4)румя__ый юноша |
| 10 | Суффикс -СК пишется во всех словах ряда<br>1) мерз__ий, елец__ий, француз__ий<br>2) казац__ий, кавказс__ий, турец__ий<br>3) русс__ий, одесс__ий, богатырс__ий<br>4) скольз__ий, рыбац__ий, дерз__ий |

**Комплексная работа с текстом.**

**Спиши текст, вставляя пропущенные буквы, расставляя знаки препинания. Выполните задания 1 – 11.**

(1)Сейчас где бы я н… жил у меня нет и в помине той жаркой радостной тяги в город которая была в юности. (2)Наоборот, я всё чаще и чаще чу…твую что мне не хватает дедушкиного дома.

(3)Может быть потому, что дедушкиного дома уже нет – старые ум…рли, а молодые переехали в город или (по)ближе к нему. (4)А когда он был всё не хватало времени бывать там чаще, я его всё ост…влял про запас. (5)И вот теперь там никого нет и мне кажется что я ограблен что какой(то) мой главный корень обрубл…н.

(6)Даже если я там бывал ре…ко, самой своей жизнью, своим очажным дымом доброй тенью своих деревьев он помогал мне издали делал меня смелее и увере(н, нн)ей в себе. (7)Я был почти (не)уязвим потому что часть моей жизни, моё начало шумело и жило в горах. (8)Когда человек ощущает своё начало и своё продолжение, он щедрей и правильней распол…гает своей жизнью и его труднее ограбить, потому что не все свои богатства держ…т при себе.

(9)Мне не хватает дедушкиного дома с его большим зелёным двором, со старой яблоней (обнимая её ствол лезла к вершине могучая виноградная лоза), с зелёным шатром гре…кого ореха.

(10)Сколько (не)дозрелых яблок по(с,з)бивали мы с нашей старой яблон…, сколько (не) дозрелых орехов покрытых толстой зелёной к…журой с ещё нежной ск..рлупой, с ещё (не)загустевш…м ядрышком внутри!

(11,)Мне не хватает пр…сторной кухни в дедушкином доме с её земл…ным полом с большим жарким очагом с длинной тяж…лой скамьёй стоящей у очага. (12)На ней мы сидели по вечерам и слушали бесконечные охотничьи рассказы или рассказы о разрытых кладах в старых кр…постях.

(13)Мне не хватает вечерней переклички женщин с холма на холм, или с к…тловины в гору или с горы в ложбину.

(14)Как одинок, как чист женский голос в холодеющем вечернем воздухе!
(15)Я всё чаще и чаще чу…твую что мне не хватает дедушкиного дома.

(По Ф.Искандеру)

**1.**В каком предложении раскрывается основная мысль текста?
1) 1 2) 5 3) 7 4) 8

**2**.Определите стиль и тип речи текста.
1)художественный стиль, повествование
2)художественный стиль, рассуждение и описание
3)разговорный стиль, повествование
4)публицистический стиль, описание

**3**.Какое из данных слов и сочетаний в тексте употреблено в прямом значении?
1)ограблен (в предложении 5) 3)очажный дым (в 6)
2)шумело (в 7) 4)богатства (в 8)

**4**.Сколько словосочетаний со связью УПРАВЛЕНИЕ в предложении 2?

**5**.Сколько грамматических основ в предложении8?

**6**.Среди предложений 1 – 4 найдите сложноподчинённое с придаточным изъяснительным.

**7**.Среди предложений 1 – 6 найдите СПП с параллельным подчинением придаточных.

**8**.Какое из предложений 1 – 8 связано с предыдущим с помощью подчинительного союза и лексического повтора?

**9.**Среди предложений 9 – 12 найдите предложение с обособленным обстоятельством.

**10**.Из 3-го абзаца выпишите все частицы.

**11**.Какое средство выразительности не использовано в тексте?
1)анафора 2)экспрессивный повтор 3)развёрнутая метафора 4)сравнение

**Комплексная работа с текстом.**

**Прочитайте текст, определите его стиль и тип речи.**

(1)В то время как Пьер входил в окоп, он заметил, что на батарее выстрелов не слышно было, но какие-то люди что-то делали там. (2)Пьер не успел понять того, какие это были люди. (3)Он увидел старшего полковника, задом к нему лежащего на валу, как будто рассматривающего что-то внизу, и видел одного, замеченного им, солдата, который, прорываясь вперёд от людей, державших его за руку, кричал: «Братцы!» - и видел что-то странное.

(4)Но он не успел ещё сообразить того, что полковник был убит, что кричавший «братцы!» был пленный, что на глазах его был заколот в спину другой солдат. (5)Едва он вбежал в окоп, как худощавый, жёлтый, с потным лицом человек в синем мундире, со шпагой в руке, набежал на него, крича что-то. (6)Пьер, инстинктивно обороняясь от толчка, выставил руки и схватил этого человека (это был французский офицер) одной рукой за плечо, другой за горло, а офицер схватил Пьера за шиворот.

(7)Несколько секунд они испуганными глазами смотрели на чуждые друг другу лица, и оба были в недоумении о том, что они сделали и что им делать. (8) «Я ли взят в плен или он взят в плен мною?» – думал каждый из них. (9)Но, очевидно, французский офицер более склонялся к мысли, что в плен взят он, потому что сильная рука Пьера, движимая невольным страхом, всё крепче и крепче сжимала его горло. (10)Француз что-то хотел сказать, как вдруг над самой головой их низко и страшно просвистело ядро, и Пьеру показалось, что голова французского офицера оторвана: так быстро он согнул её.

(11)Пьер тоже нагнул голову и опустил руки. (12)Не думая более о том, кто кого взял в плен, француз побежал назад на батарею, а Пьер под гору, спотыкаясь на убитых и раненых, которые, казалось ему, ловят его за ноги. (13)Но не успел он сойти вниз, как навстречу ему показались плотные толпы бегущих русских солдат, которые, падая, спотыкаясь и крича, весело и бурно бежали на батарею.

**Выполните следующие задания по морфологии и синтаксису.**

1. Выпишите из первого абзаца все наречия.
2. Выпишите из 2-го абзаца субстантивированные существительные, образованные способом перехода.
3. Выпишите из 2-го абзаца три местоимения: личное, притяжательное, неопределённое.
4. Выпишите из 3-го абзаца собирательное числительное.
5. Выпишите из 3-го абзаца все страдательные причастия.
6. Выпишите из 8-го предложения все местоимения.
7. Выпишите из 4-го абзаца производный предлог.
8. Выпишите из 9-го предложения сочинительные союзы.
9. Выпишите из 13-го предложения все деепричастия.
10. Среди предложений 2-5 найдите сложноподчинённое с однородным подчинением.
11. Среди предложений 6-9 укажите те, в которых есть вводные слова и предложения.
12. В третьем абзаце найдите сложное предложение, состоящее из четырёх простых.
13. Найдите в тексте предложения с обособленными определениями. Укажите их номера.
14 Найдите обособленные обстоятельства и укажите цифрой их количество в тексте.
15. Среди предложений 8-12 укажите сложное предложение с союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связью.
16. Напишите номер единственного в тексте простого предложения.

## Задания в тестовой форме для оценки освоения учебной дисциплины «Русский язык»

**1 вариант**
**Часть 1**

**1 (1 балл). В каком слове согласных звуков больше, чем гласных?**
1) традиция
2) искоса
3) задала
4) молоды

**2 (1 балл). Какое слово образовано приставочным способом?**
1) птицелов
2) сбоку
3) заговорил
4) старость

**3 (1 балл). В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**
1) килОметр 2) кладОвая 3) отобралА 4) без инструктажА

**4 (1 балл). Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**
1) Поезжай
2) Свыше четырёх тысяч метров
3) Несколько яблок
4) Обгрызанный

**5 (1 балл). Укажите словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.**
1) Новая работа
2) Работать над сочинением
3) Победить врага
4) Смеяться до слёз

**6 (1 балл). Прочитайте предложения и определите, в каком вместо слова ЭКОНОМНЫЙ нужно употребить слово ЭКОНОМИЧНЫЙ.**

1) Мастер предложил экономный способ литья.
2) Экономная хозяйка всегда знает бюджет семьи.
3) Экономный образ жизни.
4) Экономное расходование запасов – важный фактор современного хозяйства.

**7 (1 балл). Вставьте пропущенные буквы в словах:**
Ц…ган , ц…рк, нац…я

**8 (1 балл). Вставьте пропущенные буквы в словах:**
Заг…рать, зам…реть, отр…сль, з…рница

**9 (1 балл). Вставьте пропущенные орфограммы:**
Бельч…нок, ш…лк, туш…нка, танц…м.

**10 (1 балл).** Вставьте пропущенные орфограммы-:
Бе..граничный, бе..крайний, ..десь, о..плыли, чре..вычайный, и..царапанный

**11 (1 балл).** Вставьте пропущенные буквы в словах:
Пр…забавный ребенок, пр…шить пуговицу, пр…клеить объявление,
пр…ступить закон, пр…усадебный.

**12 (1 балл). Укажите грамматически правильное продолжение предложения.**
*Тщательно подготовившись к выступлению,*

1) речь оратора должна напоминать импровизацию.
2) в речи оратора должны быть удачные примеры, образы, юмор.
3) у хорошего оратора речь образная, эмоциональная и в то же время логичная.
4) оратор произнёс убедительную речь.

**13 (1 балл). Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**
Для метода голландских художников определяющее значение имеет опыт непосредственного созерцания ( ) и реализации его в художественном образе.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

**14 (1 балл). Определите, в каком предложении необходимо поставить две запятые, и расставьте запятые.**
1) Приходит весна настежь открывающая окна.
2) Гребцы бросили вёсла и поставив парус сели на дно шлюпки.
3) Листья шепчутся прощаются навек.
4) Она тихо ступала и я не услышал её шаги.

**15 (1 балл). В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**
*Но река величаво несёт свои воды (1) и какое ей дело до этих цветов (2) которые плывут (3) по воде (4) как недавно плыли льдины.*
1) 1, 2, 3, 4
2) 1, 2

3) 2, 3, 4
4) 1, 2, 4

**К заданиям 16, 17, 18, 19, 20**

… (2) Однако первый такой календарь был создан только в 45 году до нашей эры римским астрономом Созигеном и введён в действие Юлием Цезарем. (3) В этом календаре (его называют юлианским календарём, или старым стилем) продолжительность года составляла 365 суток, то есть он короче тропического года. (4) Чтобы приблизить среднюю продолжительность календарного года к длительности тропического, каждые четыре года к февралю добавлялся день. (5) В Древнем Риме он назывался «биссектум» - «второй шестой», откуда и пошло наше выражение «високосный год». (6) … средняя продолжительность года по юлианскому календарю даже несколько увеличилась по сравнению с тропическим.

**16 (1 балл). Какое из приведенных ниже предложений должно быть первым в этом тексте?**

1) Вся хозяйственная жизнь человечества всегда подчинялась двум циклам: суточной смене дня и ночи и годичной смене сельскохозяйственных сезонов.
2) Попытки создать календарь, которым можно было бы пользоваться достаточно длительное время, предпринимались еще в Древнем Египте.
3) Счёт годов, или летосчисление, начинается с года, в котором произошло некоторое известное нам событие.
4) Единица времени, которая максимально близка к длительности тропического года, но содержит целое количество суток, называется календарным годом.

**17 (1 балл). Какое из приведенных ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?**

1) Наоборот,
2) Несмотря на это,
3) В результате
4) Ведь

**18 (1 балл). Укажите верную характеристику четвёртого (4) предложения текста.**

1) бессоюзное сложное
2) сложносочинённое
3) сложное с союзной сочинительной и подчинительной связью между частями
4) сложноподчинённое

**19 (1 балл). Укажите правильную морфологическую характеристику слова СОЗДАН (предложение 2).**

1) прилагательное
2) деепричастие
3) глагол в прошедшем времени
4) страдательное причастие

**20 (1 балл). Какое слово в тексте имеет значение «способ счисления дней в году»?**

1) календарь (предложение 2)
2) эра (предложение 2)
3) сутки (предложение 3)
4) год (предложение 6)

**21 (1 балл). В каком ряду во всех словах пропущена одна буква Н?**

1) карти…ая, ути…ая, мощё…ая дорога
2) песча…ая, гости…ая, кожа…ая
3) клюкве…ый, особе…ый, жаре…ый в масле картофель
4) стекля…ый, деревя…ый, жаре…ый картофель

**22 (1 балл). В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

1) Пров…ряющий, ф…лология, пол…жение

2) Бл…годарный, закр…пление, опр…делить
3) Экон…мический, приоб…дриться, изгот…вление
4) Просл…дить, расст…лать, изм…няющийся

**23 (1 балл). В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

1) Под…брать, пр…образ, н…илучший
2) Пр…обретение, пр…светлый, пр…рост
3) В…лелеять, обе…доленный, ра…грести
4) Под…ёмник, суб…ективно, выл…ешь

**24 (1 балл). Соотнесите определения с понятиями:**

1) Эпитет
2) Анафора
3) Аллитерация

А) стилистическая фигура, состоящая в повторении сродных звуков, сло́ва или группы слов в начале каждого параллельного ряда, то есть в повторении начальных частей двух и более относительно самостоятельных отрезков речи...

Б) повторение одинаковых или однородных согласных в стихотворении, придающее ему особую звуковую выразительность (в стихосложении).

В) слово или выражение (синтаксическое целое) в художественном тексте, обычно поэтическом, лирическом, которое несет в себе особо выразительные свойства, подчеркивая в объекте изображения что-то такое, что присуще лишь ему одному.

**25 (1 балл). Укажите слово, в котором *не* пишется раздельно:**

1) (не)уклюжий; 2) (не)правда, а ложь.
3) (не)здоровится; 4) (не)нависть.

**26 (1 балл). Прочитайте текст.**

Радиатор автомобиля представляет собой замкнутую систему, в связи с чем зимой возникают трудности. При температуре ниже нуля обычная вода замерзает и перекрывает патрубки радиатора, из-за чего мотор перегревается, и, что ещё хуже, замёрзшая вода расширяется и может взорвать патрубки. Поэтому воду для радиатора смешивают с антифризом - содержащей сахар жидкостью, не позволяющей воде превратиться в лёд даже при минусовой температуре.

**В каком из приведенных ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?**

1) Антифриз - это содержащая сахар жидкость, не позволяющая воде превратиться в лёд.
2) Радиатор автомобиля - это замкнутая система, требующая использования воды, которая препятствует перегреву мотора и помогает сохранить целостность патрубков радиатора.
3) При температуре ниже нуля обычная вода замерзает и перекрывает патрубки радиатора, что может привести к неисправностям, поэтому зимой в радиаторе автомобиля вместо воды необходимо использовать антифриз.
4) Чтобы предотвратить приводящее к перегреву мотора и разрыву патрубков замерзание воды в радиаторе автомобиля, при минусовой температуре её смешивают с антифризом - содержащей сахар жидкостью.

**Прочитайте ниже приведенный текст и выполните задания 27–30**

……. 2) В старинном сосновом бору там сохранилась большая колония цапель. 3) В отличие от журавлей, живущих на глухих, недоступных болотах, цапли обычно гнездятся у берегов рек. 4) Широкие, сплетенные из толстых прутьев гнезда цапли устраивали на самых высоких вершинах вековых сосен. 5) Сколько лет существовала здесь колония цапель? 6)……, еще в давние времена стали селиться в сосновом бору цапли.

**27 (1 балл). В приведенном выше тексте отсутствует первое предложение. Определите, какое из приведенных ниже предложений должно быть первым в этом тексте и отметьте его знаком «+» перед буквой.**

А) Цапли – интересные и своеобразные птицы, с характером.
Б) Лето мы проводили на берегу глухой и очень рыбной небольшой реки.
В) В отличие от журавлей, цапли плохо привыкают к человеку.

**28 (1 балл). Определите, какое из слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении приведенного текста. Подчеркните его.**
А) Однако
Б) Наверное
В) Иными словами

**29 (1 балл). Определите, какие слова являются грамматической основой в четвѐртом (4) предложении приведенного текста:**
А) гнѐзда устраивали
Б) цапли устраивали
В) устраивали на вершинах

**30 (1 балл). Определите, к какому стилю речи относится этот текст:**
А) художественному
Б) научному
В) официально-деловому

**31. (6 баллов) Прочитайте следующий текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные знаки препинания, буквы.**
Слесари КИП и А раб…тают на предприятиях различных отраслей н…родного х...зяйства. В обязан…ости слесаря КИП и А входят:
- к…нтроль за работой к…нтрольно-изм…рительных приборов и средств автоматики;
- выявление д…фектов в работе… пр…боров;
- пр…ведение ремонта, монтажа, р…гулировки, настройки, н…ладки, испытания автом…тических приборов, аппаратуры, систем, агрегатов;
- вычерчивание шкалы, сетки, пер…считывание показаний электрических пр…боров на другие пр…делы изм…рения.
Таким образом основная цель деятельност… слесаря КИП и А – об…спечение ремонта, нала…ки, р…гулировк… систем автоматического контроля технологического оборудования. Основной предмет труда - техника (р…монт, наладка пр…боров), сопутствующий – знаковые системы (ч…сла ч…ртежи симв…лы).
В своей работ… слесарь КИП и А использу…т веществен…ые (орудийные) ср…дства труда – руч(?)ные (слесарные инструменты – м…л…ток, отвертка, плоскогу…цы, напильник, ключи гаечные и т.д), изм…рительные приборы и устройства (амп…рметры, д…зиметры и т.д.). Кроме этого, к основным относят…ся его (не)веществен..ые (функциональные) средства – аналитическое техническое мышление пространствен…ое в..ображение х…рошая концентрация внимания память; координация движений всего тела, особенно ручная м…торика, речь, а также органы чувств – зрение, слух, ос…зание, об…няние.

**32. (2 балла). Выберите правильный вариант управления. Ответ подчеркните.**
1) заплатить (проезд, за проезд)
2) противоречит (одно с другим, одно другому)
3) уверенность (в победе, в победу)

**33. (3 балла). В следующем предложении знаки препинания не расставлены. Прочитайте и расставьте знаки препинания**
Я посмотрел на клѐн и увидел, как осторожно и медленно отделился от ветки красный лист вздрогнул остановился на одно мгновение в воздухе и косо начал падать к моим ногам чуть шелестя и качаясь.

**34. (2 балла). Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?**
Музыка П.И. Чайковского волнует слушателей: композитор с мастерством психолога глубоко проникает в сложный и противоречивый внутренний мир человека и средствами своего искусства раскрывает духовно-эмоциональную жизнь людей.

| | |
|---|---|
| 1) | Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие совершения того, о чём говорится во второй части. |
| 2) | Первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию второй части. |
| 3) | Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части. |
| 4) | Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части. |

**2 вариант**
**Часть1**

**1 (1 балл). В каком слове гласных звуков больше, чем согласных?**
1) алфавит
2) изъян
3) единым
4) имение

**2 (1 балл). Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?**
1) решение
2) втёмную
3) гостиная
4) подговорить

**3 (1 балл). В каком предложении вместо слова ДИПЛОМАТ нужно употребить ДИПЛОМАНТ?**
1) Леонида Ивановича считали настоящим ДИПЛОМАТОМ в общении с окружающими людьми.
2) Успех внешней политики государства во многом зависит от опыта и таланта ДИПЛОМАТОВ.
3) Ты говоришь как ДИПЛОМАТ, но дело не идёт на лад.
4) ДИПЛОМАТЫ Московского конкурса артистов балета приняли участие в заключительном концерте.

**4 (1 балл). Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**
1) Шестьюстами учебниками
2) Едь вперёд
3) Спелых абрикосов
4) Жёстче дерева

**5 (1 балл). Укажите словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.**
1) Цвет вишни 2) Весёлый разговор 3) Слепо верить 4) Говорить громко

**6 (1 балл). В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**
1) килОметр 2) кладОвая 3) отобралА 4) без инструктажА

**7 (1 балл). Вставьте пропущенные буквы в словах:**
Ц…кнуть, ц…ркуль, рац…я

**8 (1 балл). Вставьте пропущенные буквы в словах:**
сг…реть, обд…рать, отр…сток, з…ря

**9 (1 балл). Вставьте пропущенные орфограммы:**
Капюш…н, крыж..вник, ш..фер, ш..пот.

**10. (1 балл) Вставьте пропущенные буквы-:**
бе..заветный, бе..цельный, и..ведать, во..ход, ..доровье, ..дирать

**11. (1 балл) Вставьте пропущенные буквы в словах:**
Пр…любопытный случай, быстро пр…винтить, пр…клеить объявление, пр…градить путь, пр..брежная

**12 (1 балл). Укажите грамматически правильное продолжение предложения.**
*Используя языковые средства выразительности,*
1) речь наполняется яркими красками.
2) писатель в образной форме решает проблему наполеонизма.
3) подчёркивается индивидуальность стиля.
4) мысль автора выглядит более убедительно.

**13 (1 балл). Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**
Для метода голландских художников определяющее значение имеет опыт непосредственного созерцания ( ) и реализации его в художественном образе.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

**14 (1 балл). Определите, в каком предложении необходимо поставить две запятые, и расставьте запятые.**
1) Приходит весна настежь открывающая окна.
2) Гребцы бросили вёсла и поставив парус сели на дно шлюпки.
3) Листья шепчутся прощаются навек.
4) Она тихо ступала и я не услышал её шаги.

**15 (1 балл). В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**
*Люся была мягко настойчива (1) и (2) хотя вспомнить всё было трудно (3) постепенно старушка рассказала (4) как было дело.*
1) 1, 2, 3
2) 1, 3, 4
3) 1, 2, 3, 4
4) 2, 4

**К заданиям 16, 17, 18, 19, 20**

… (2) А вот, например, человек и морская свинка утратили эту способность в ходе эволюции. (3) Так что людям необходимо получать вместе с пищей по 50 – 100 мг витамина С в сутки. (4) «Аскорбинка» участвует во всех видах обмена веществ, обеспечивая нормальную эластичность и проницаемость капилляров, способствуя укреплению костной ткани зубов. (5) При недостатке витамина С у человека развивается цинга: дёсны становятся слабыми и начинают кровоточить, так как из-за отсутствия в организме аскорбиновой кислоты не образуются волокна соединительной ткани. (6) … цинга часто поражала мореплавателей, долгое время лишённых свежих овощей и фруктов.

**16 (1 балл). Какое из приведенных ниже предложений должно быть <u>первым</u> в этом тексте?**

1) Аскорбиновая кислота, или витамин С, участвует в организме во многих ферментативных реакциях.
2) Витамин С необходим для синтеза белка соединительной ткани животных – коллагена.
3) На фармацевтических фабриках аскорбиновую кислоту получают из дешёвого доступного сырья – глюкозы.
4) Организмы растений и многих животных умеют сами производить аскорбиновую кислоту.

**17 (1 балл). Какое из приведенных ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска <u>в шестом</u> предложении текста?**

1) Одним словом,
2) В силу того что
3) Поэтому
4) Вопреки этому
5)

**18 (1 балл). Укажите верную характеристику пятого (5) предложения текста.**

1) сложносочинённое
2) сложное с бессоюзной и союзной сочинительной и подчинительной связью между частями
3) сложноподчинённое
4) сложное с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями

**19 (1 балл). Укажите правильную морфологическую характеристику слова ЛИШЁННЫХ (предложение 6).**

1) страдательное причастие
2) прилагательное
3) деепричастие
4) действительное причастие

**20 (1 балл). Какое слово в тесте имеет значение «система однородных клеток и продуктов их жизнедеятельности»?**

1) пища (предложение 3)
2) витамин (предложение 3)
3) ткань (предложение 4, 5)
4) десна (предложение 5)

**21 (1 балл). В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется НН?**

1) Тума…ый, бараба…ая, оловя…ый
2) Соединё…ые, постепе…о, соловьи…ый
3) Нежда…о, реализова…ы, обществе…ый
4) Воробьи…ый, пусты…ый, воплощё…ой

**22 (1 балл). В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

1) Сх…матический, к…мпонент, предл…гается
2) Обн…влённый, сост…вление, проб…раться
3) Сист…матизация, ф…рмулировка, ум…лчать
4) Обог…щение, сл…гаемое, д…льнейшая

**23 (1 балл). В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

1) Бе…радостный, и…жаленный, не…говорчивый
2) Пр…обрел, пр…мечание, непр…хотливый

3) Преп…даватель, не…писуемый, р…зыграть
4) Кар…ера, фел…етон, ад…ютант

**24 (1 балл). Соотнесите определения с понятиями:**

4) Эпитет
5) Анафора
6) Аллитерация

А) стилистическая фигура, состоящая в повторении сродных звуков, сло́ва или группы слов в начале каждого параллельного ряда, то есть в повторении начальных частей двух и более относительно самостоятельных отрезков речи...

Б) повторение одинаковых или однородных согласных в стихотворении, придающее ему особую звуковую выразительность (в стихосложении).

В) слово или выражение (синтаксическое целое) в художественном тексте, обычно поэтическом, лирическом, которое несет в себе особо выразительные свойства, подчеркивая в объекте изображения что-то такое, что присуще лишь ему одному.

**25 (1 балл). В каком предложении НЕ со словом пишется <u>раздельно</u>?**

1) Ещё (не)видимое глазом солнце раскинуло по небу веер розовых лучей.
2) Желтоватая мгла, (не)похожая на пыль, поднималась на востоке.
3) Валентин шёл (не)спешным, но решительным шагом.
4) Наречия – (не)изменяемые слова.

**26 (1 балл). Прочитайте текст.**

Радиатор автомобиля представляет собой замкнутую систему, в связи с чем зимой возникают трудности. При температуре ниже нуля обычная вода замерзает и перекрывает патрубки радиатора, из-за чего мотор перегревается, и, что ещё хуже, замёрзшая вода расширяется и может взорвать патрубки. Поэтому воду для радиатора смешивают с антифризом - содержащей сахар жидкостью, не позволяющей воде превратиться в лёд даже при минусовой температуре.

**В каком из приведенных ниже предложений <u>верно</u> передана главная информация, содержащаяся в тексте?**

1) Антифриз - это содержащая сахар жидкость, не позволяющая воде превратиться в лёд.
2) Радиатор автомобиля - это замкнутая система, требующая использования воды, которая препятствует перегреву мотора и помогает сохранить целостность патрубков радиатора.
3) При температуре ниже нуля обычная вода замерзает и перекрывает патрубки радиатора, что может привести к неисправностям, поэтому зимой в радиаторе автомобиля вместо воды необходимо использовать антифриз.
4) Чтобы предотвратить приводящее к перегреву мотора и разрыву патрубков замерзание воды в радиаторе автомобиля, при минусовой температуре её смешивают с антифризом - содержащей сахар жидкостью.

**Прочитайте ниже приведенный текст и выполните задания 27-30**

1) Ролевые компьютерные игры интересны человеку тем, что дают ему, сидящему за компьютером, иллюзию активных действий, наполненных различными эмоциями. 2) В виртуальном мире игрок способен без особого труда покорить все вершины, не прилагая усилий добиться того, чего, возможно, не удается достичь в реальной жизни. 3) Такие игры близки человеческой природе: идея о том, чтобы прожить другую, более яркую и насыщенную жизнь, всегда завораживала людей. 4) Но иногда грань между компьютерным и настоящим мирами становится весьма зыбкой. 5) И тогда не исключено формирование зависимости, а она игрока не отпустит. 6) _____, компьютерные игры – это палка о двух концах.

**27 (1 балл). Какое из приведенных ниже сочетаний слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении?.**

1) несмотря на это

2) кроме того
3) одним словом
4) тем не менее

**28 (1 балл). Определите, какие слова являются грамматической основой в шестом (6) предложении приведенного текста:**
А) компьютерные игры
Б) игры - это палка
В) палка о двух концах
**29 (1 балл). Определите стиль речи данного текста.**
А) художественный
Б) публицистический
В) официально-деловой

**30 (1 балл). Определите тип связи в словосочетании в виртуальном мире.**
1) примыкание
2) согласование
3) управление

**31 (6 баллов). Прочитайте следующий текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные знаки препинания, буквы, раскройте скобки.**
Слесари КИП и А раб…тают на предприятиях различных отраслей н…родного х...зяйства. В обязан…ости слесаря КИП и А входят:
- к…нтроль за работой к…нтрольно-изм…рительных приборов и средств автоматики;
- выявление д…фектов в работе… пр…боров;
- пр…ведение ремонта, монтажа, р…гулировки, настройки, н…ладки, испытания автом…тических приборов, аппаратуры, систем, агрегатов;
- вычерчивание шкалы, сетки, пер…считывание показаний электрических пр…боров на другие пр…делы изм…рения.
Таким образом основная цель деятельност… слесаря КИП и А – об…спечение ремонта, нала…ки, р…гулировк… систем автоматического контроля технологического оборудования. Основной предмет труда - техника (р…монт, наладка пр…боров), сопутствующий – знаковые системы (ч…сла ч…ртежи симв…лы).
В своей работ… слесарь КИП и А использу…т веществен…ые (орудийные) ср…дства труда – руч(?)ные (слесарные инструменты – м…л…ток, отвертка, плоскогу…цы, напильник, ключи гаечные и т.д), изм…рительные приборы и устройства (амп…рметры, д…зиметры и т.д.). Кроме этого, к основным относят…ся его (не)веществен..ые (функциональные) средства – аналитическое техническое мышление пространствен…ое в..ображение х…рошая концентрация внимания память; координация движений всего тела, особенно ручная м…торика, речь, а также органы чувств – зрение, слух, ос…зание, об…няние.

**32 (2 балла). Выберите правильный вариант управления. Ответ подчеркните.**
1) удостоен (наградой, награды)
2) вопреки (приказу, приказа)
3) решить проблему (по приезде, по приезду)

**33 (3 балла). В следующем предложении знаки препинания не расставлены. Прочитайте и расставьте знаки препинания**
А старушка все говорила и говорила о своем счастье и хотя слова ее были привычными у внука о них вдруг сладко защемило сердце словно все услышанное происходило с ним.

**34 (2 балла). Как объясняется постановка двоеточия в следующем предложении? Правильный ответ подчеркните.**

Речная вода обладает удивительным свойством: трудно отличить настоящие берега и заросли от их отражения в воде.
1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чем говорится в первой части.
3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.
4) Первая часть бессоюзного сложного предложения содержит условие того, о чем говорится во второй части.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТЫ**
**ВАРИАНТ 1,2**

| № задания | Количество правильных ответов | Количество баллов за каждое задание |
|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 |
| 2 | 1 | 1 |
| 3 | 1 | 1 |
| 4 | 1 | 1 |
| 5 | 1 | 1 |
| 6 | 1 | 1 |
| 12 | 1 | 1 |
| 13 | 1 | 1 |
| 14 | 1 | 1 |
| 15 | 1 | 1 |
| 16 | 1 | 1 |
| 17 | 1 | 1 |
| 18 | 1 | 1 |
| 19 | 1 | 1 |
| 20 | 1 | 1 |
| 21 | 1 | 1 |
| 22 | 1 | 1 |
| 23 | 1 | 1 |
| 24 | 1 | 1 |
| 25 | 1 | 1 |
| 26 | 1 | 1 |
| 27 | 1 | 1 |
| 28 | 1 | 1 |
| 29 | 1 | 1 |
| 30 | 1 | 1 |
| 32 | 1 | 1 |
| | Количество ошибок | |
| 7-11 | 0 | 1 |
| | 1 и более | 0 |
| 31 | 0 | 6 |
| | 1 | 5 |
| | 2 | 4 |
| | 3 | 3 |
| | 4 | 2 |
| | 5 | 1 |
| | 6 и более | 0 |
| 33-34 | 0 | 3 |
| | 1 | 2 |
| | 2 и более | 0 |

**Шкала перевода баллов по пятибалльной системе**

| Оценка | Количество баллов |
|---|---|
| 2 (неудовлетворительно) | **21 и менее** |
| 3 (удовлетворительно) | **22-20** |
| 4 (хорошо) | **31-39** |
| 5 (отлично) | **40-43** |